

VOLLEDIGE INHOUD (versie 12-11-2019)

LET OP: deze handleiding wordt niet meer geactualiseerd!

Kijk voor het meest recente op onze [help-pagina's](#)

Earz

Earz bestaat uit 'modules'. De inhoud hiervan is naar wens te gebruiken en te combineren binnen een door de docent te maken spel. De app 'speelt' vervolgens in willekeurige volgorde uit het geselecteerde materiaal.

(Nb. standaard zijn er in Earz tientallen spellen aanwezig die door docent en leerling gebruikt kunnen worden.)

De modules zijn:

- tonen (op het gehoor herkennen van muzikale basisprincipes hoog/laag, lang/kort en hard/zacht)
- instrumenten (op het gehoor herkennen)
- notenlezen (noot op notenbalk herkennen)
- ritme (ritmisch dictee; ritme-elementen op de juiste plek zetten)
- intervallen (op het gehoor herkennen)
- akkoorden (op het gehoor herkennen)
- toonladders (op het gehoor herkennen)
- melodie (melodisch dictee; noten op de juiste toonhoogte plaatsen)
- quiz (eigen vragen docent, evt. voorzien van beeld en geluid/YouTube filmpjes)
- stijlen (op het gehoor herkennen)
- theorie (vraag beantwoorden)

Hieronder wordt per module aangegeven wat de werking is, wat de te selecteren inhoud er van is en wat door de docent kan worden ingesteld.



Tonen

Spel:

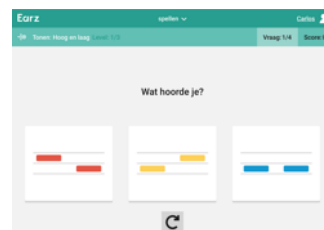
De leerling hoort een reeks 'tonen' en ziet daarna 3 (verschillende gekleurde) reeksen waaruit hij de juiste moet kiezen door er op te klikken.

Door de docent in te stellen:

- weergave: grafisch of notenschrift
- aantal elementen: minimaal 2, maximaal 6

Door de docent te selecteren inhoud:

- zacht en hard
- kort en lang
- laag en hoog



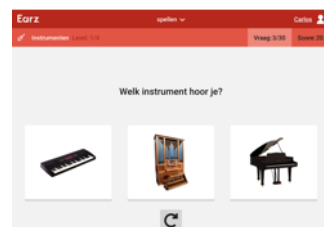
Instrumenten

Spel:

De leerling hoort een door een instrument (of groep) gespeeld fragment en ziet daarna 3 namen van instrumenten waaruit hij de juiste moet kiezen door er op te klikken.

Door de docent te selecteren inhoud:

- snaarinstrumenten:
akoestische gitaar, basgitaar, contrabas, elektrische gitaar, harp, luit, mandoline
- houtblaasinstrumenten:
basklarinet, blokfluit, dwarsfluit, fagot, hobo, klarinet, piccolo, saxofoon
- koperblaasinstrumenten:
bugel, hoorn, trombone, trompet, tuba
- strijkinstrumenten:
altviool, cello, contrabas, viool
- toetsinstrumenten:
accordeon, elektrische piano, elektronisch orgel, kerkorgel, keyboard, klavecimbel, piano
- slagwerk:
bekken(s), bongo's, buisklokken, castagnetten, celesta, claves, conga's, cowbell, darboeka, djembé, drumstel, gong, grote trom, güiro, kabassa, klokkenspel, maracas, pauken, snaredrum, tamboerijn, tom-toms, triangel, vibrafoon, woodblock, xylofoon



- wereldmuziekinstrumenten:
banjo, koto, mondharmonica, panfluit, saz, sitar
- zang
gemengd koor, mannenkoor, mannenstem, vrouwenkoor, vrouwenstem
- ensembles:
bigband, houtblazers, jazzband, koperblazers, popband, strijkers, symfonieorkest



Notenlezen

Spel:

De leerling ziet een noot en moet binnen een bepaalde tijd op de juiste 'letter' klikken.

Door de docent in te stellen:

- notatie: 'c,d,e' of 'do,re,mi'
- tijd om te beantwoorden (snelheid): zeer langzaam, langzaam, gemiddeld of snel
- score: ja/nee afhankelijk van tijd
- instrument
- sleutel: G-, F-, alt-, of tenor-sleutel
- ingestelde sleutel in de app 'overrulen':
- 'splitpunt' (laagste noot in G-sleutel)
- voortekens: minimaal 0, maximaal 7 kruizen en/of mollen
- wijze van voortekens: vast of 'toevallig'



Door de docent te selecteren inhoud:

Alle noten van C1 t.m. C7 *

(* op de docentenpagina wordt de centrale C (C4) weergegeven met een C)



Ritme

Spel:

De leerling hoort een ritmisch fragment. Door het op de juiste plek zetten van ritme-elementen moet het juiste notenbeeld worden bereikt (NB. de laatste noot -van één tel- staat altijd vast)

Door de docent in te stellen:

- maatsoort + aantal maten
- tempo (40-120 bpm)
- max. aantal mogelijke bindingsboogjes (max. 1 per tel; niet naar laatste noot)

Door de docent te selecteren inhoud:



- ritme-elementen x/4 maat:



- ritme-elementen x/8 maat:





Intervallen

Spel:

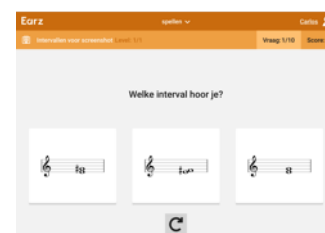
De leerling hoort een interval en moet uit (2 of) 3 mogelijke antwoorden de juiste kiezen

Door de docent in te stellen:

- grondtoon: variabel of vast
- wijze van afspelen: na elkaar of tegelijk
- wijze van afspelen als na elkaar: stijgend, dalend of willekeurig
- snelheid afspelen: heel langzaam / langzaam / gemiddeld / snel
- weergave: tekst of notenbeeld

Door de docent te selecteren inhoud:

reine prime, kleine secunde, grote secunde, kleine terts, grote terts, reine kwart, overmatige kwart, reine kwint, kleine sext, grote sext, kleine septime, grote septime, rein octaaf, overmatig octaaf, grote none, kleine decime, grote decime, reine undecime, overmatig undecime, reine duodecime



Akkoorden

Spel:

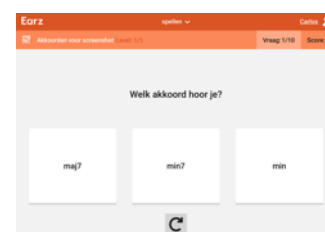
De leerling hoort een akkoord en moet uit (2 of) 3 mogelijke antwoorden de juiste kiezen

Door de docent in te stellen:

- ligging: grondligging, 1e-, 2e-, of 3e omkering
- grondtoon: variabel of vast
- wijze van afspelen: gebroken of tegelijk
- snelheid afspelen: heel langzaam / langzaam / gemiddeld / snel
- weergave: tekst, notenbeeld of akkoordsymbolen

Door de docent te selecteren inhoud:

grote drieklank (majeur), kleine drieklank (mineur), overmatige drieklank, verminderde drieklank, hard verminderde drieklank, sus twee akkoord, sus vier, groot septiem, dominant septiem, klein septiem, klein-groot septiem, verminderd septiem, hard verminderd septiem, half verminderd septiem, overmatig septiem, overmatig dominant septiem, majeur zes, mineur zes, powerchord



Toonladders

Spel:

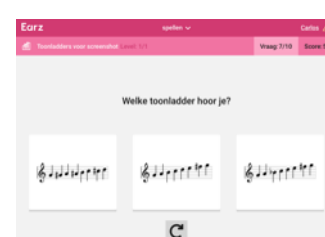
De leerling hoort een toonladder en moet uit (2 of) 3 mogelijke antwoorden de juiste kiezen

Door de docent in te stellen:

- grondtoon: variabel of vast
- wijze van afspelen: stijgend, dalend of willekeurig
- snelheid afspelen: heel langzaam / langzaam / gemiddeld / snel
- weergave: tekst of notenbeeld

Door de docent te selecteren inhoud:

majeur, (oorspronkelijk) mineur, harmonisch mineur, melodisch mineur, chromatisch, heletoons, pentatonisch majeur, pentatonisch mineur, blues, zigeuner majeur, zigeuner mineur, dorisch, frygisch, lydisch, mixolydisch, locrisch





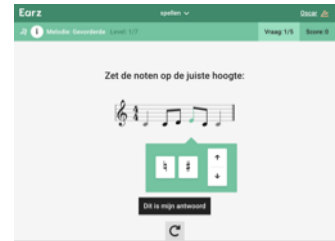
Melodie

Spel:

De leerling hoort een melodie. Door het door middel van pijltjes op de juiste plek plaatsen van noten (en evt. voorzien van voortekens) moet het juiste notenbeeld worden bereikt (melodisch dictee).

Door de docent in te stellen:

- tempo (40-120 bpm)
- instrument
- sleutel
- toonsoort
- voortekens
- maatsoort (1 2/4 maat t.m. 2 4/4 maten)
- maximale afstand tussen de noten
- eerste noot is wel/niet grondtoon
- slotnoot is wel/niet grondtoon



Door de docent te selecteren inhoud:

- alle noten binnen het bereik van het gekozen instrument
- halve, kwart en/of achtste noten

Speciale handleiding melodisch dictee maken: https://play.earz.nl/downloads/Handleiding_Earz'Melodie'_maken.pdf



Quiz

Spel:

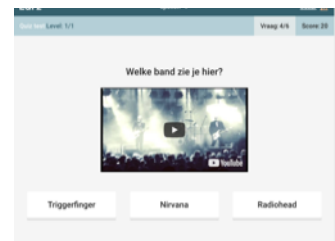
De leerling ziet vragen die door de docent bedacht zijn en evt. voorzien van beeld- en geluidsmateriaal en moet uit (2 of) 3 mogelijke antwoorden de juiste kiezen (of 'open' vraag beantwoorden).

Door de docent in te stellen:

- snelheid beantwoorden vraag
- score afhankelijk van tijd: ja/nee

Door de docent te bepalen inhoud:

- zelfbedachte vraag: meerkeuze- of open vraag *)
- toegevoegd beeld- of geluidsmateriaal:
 - geluidsfragment (mp3 formaat) en/of afbeelding (jpg of png formaat)
 - of: link naar Youtube-video (evt. incl. begin- en eindpunt)



Als meerkeuze vraag:

- per vraag 1 juist antwoord
- per vraag 1 of 2 foutieve antwoorden

*) LET OP: Antwoorden op open vragen moeten eerst door de docent in het LeerlingenVolgSysteem worden voorzien van een cijfer voordat het spel een eindcijfer krijgt.



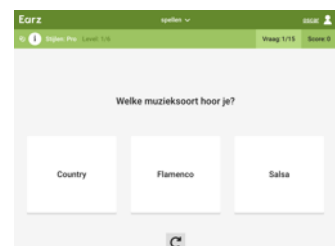
Stijlen

Spel:

De leerling hoort een muziekfragment en ziet daarna (2 of) 3 namen van muziekstijlen waaruit hij de juiste moet kiezen door er op te klikken.

Door de docent te selecteren inhoud:

- algemeen:
 - jazz, klassieke muziek, popmuziek, wereldmuziek
- popmuziek:
 - blues, funk, grunge, heavy metal, hiphop, house, new wave, R&B(urban), reggae, rock 'n roll, singer-songwriter, soul, techno, trance
- klassieke muziek:
 - barok, classicisme, impressionisme, modern klassiek, renaissance, romantiek
- jazz:
 - bebop, bigband, cooljazz, dixieland, swing
- wereldmuziek:
 - country, flamenco, salsa, samba





Spel:

De leerling moet een vraag beantwoorden door uit (2 of) 3 mogelijke antwoorden de juiste te kiezen

Door de docent in te stellen:

- tijd om te beantwoorden (snelheid): zeer langzaam, langzaam, gemiddeld of snel
- score afhankelijk van tijd: ja/nee

Door de docent te selecteren inhoud:

- Nootnamen; hoe heet deze noot:



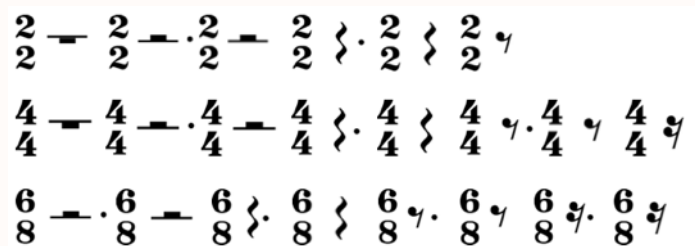
- Rustnamen; hoe heet deze rust:



- Nootwaarden; hoe lang duurt deze noot:

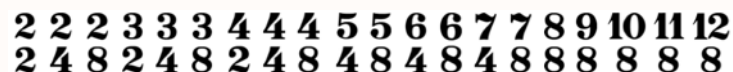


- Rustwaarden; hoe lang duurt deze rust:

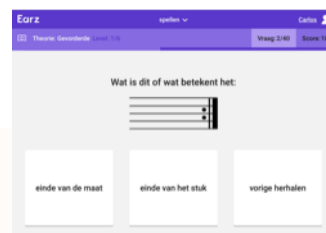


- Maat; hoeveel tellen zitten er in de maat:

- Maat; welke noot duurt 1 tel:



- Dynamiek; waar staat deze afkorting voor:



- Dynamiek; wat betekent:

crescendo, decrescendo, diminuendo, forte, fortissimo, fortississimo, mezzo forte, mezzo piano, morendo, pianissimo, pianississimo, rinf, rfz, sfz, smorzando

- Tempo-aanduidingen; wat betekent:

adagio, allegretto, allegro, allegro moderato, andante, andantino, fast, grave, larghetto, largo, lento, medium, moderato, presto, slow, vivace

- Tempo-veranderingen; wat betekent:

a tempo, acc., accelerando, ad lib., ad libitum, animando, calando, con moto, l'istesso tempo, meno mosso, piu mosso, rall., rallentando, rit., ritardando, ritenuto, rubato, string., stringendo, tempo primo

- Toonsoorten; welke toonsoort zie je hier:

0 t.m. 7 kruizen majeur

0 t.m. 7 mollen majeur

0 t.m. 7 kruizen mineur

0 t.m. 7 mollen mineur

- Articulatie/aanwijzingen; wat betekent:

arco, col legno, con sord., con sordino, du-wah, fortissimo, fp, gliss., glissando, legatissimo, legato, leggierissimo, leggiero, marcato, non legato, pizz., pizzicato, portato, s. sord., senza sordino, sf, sforzato, spiccato, staccatissimo, staccato

- Karakteraanduidingen; wat betekent:

affabile, affettuoso, agile, agitato, animato, appassionato, cantabile, comodo, deciso, dolce, energico, espressivo, feroce, grandioso, grazioso, lacrimoso, lamentoso, lirico, maestoso, pastorale, rapido, scherzando, tenuto, tranquillo, vigoroso

- Woorden en afkortingen; wat betekent:

8va, 8va bassa, a due, a2, accel., accelerando, allargando, div., divisi, fermate, ottava, ottava bassa, sim., simile, sub., subito, v.s., volte subito

- Italiaanse termen; wat betekent:

alla breve, assai, attacca, coda, consenza, da capo, dal segno, fine, meno, mezzo, molto, mosso, moto, non, non troppo, piu, poco, poco a poco, secco segno, sempre, solo, sul tasto, tacet, tranquillo, tremolo, troppo, tutti

- Engelse termen; wat betekent:

afterbeat, beat, beats per minute, blue note, bpm, break, bridge, chord, chorus, cover, downbeat, fade in, fade out, fast, fill, ghost-note, interlude intro, leadzanger, medium, mute, optional, outro, powerchord, riff, scoop, sample, slow, slow off, song, swing, verse

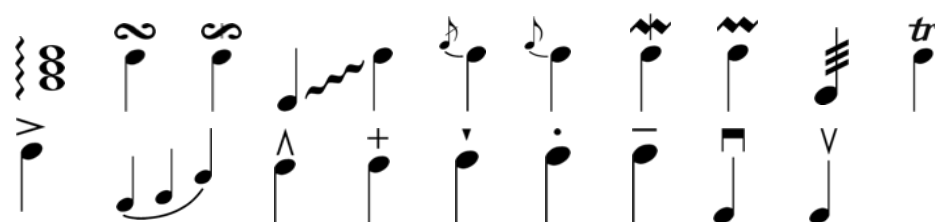
- Terminologie; wat betekent:

a capella, basso continuo, consonant, dissonant, intermezzo, ostinato, unisono

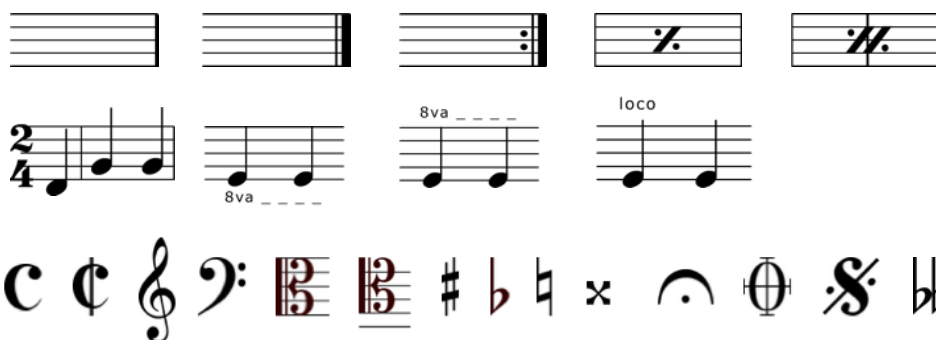
- Antimetrische figuren; wat zie je hier:



- Versieringen/articulatie/aanwijzingen; wat zie je hier:



- Tekens; wat is dit of wat betekent het:



D.C. D.C. al $\oplus$ D.C. al fine D.S. D.S. al $\oplus$ D.S. al fine

- Maataccenten; deze maatsoort is:
(2/3-delig, enkelvoudig/samengesteld, regelmatig/onregelmatig)

2 3 4 2 3 4 5 6 7 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
2 2 2 4 4 4 4 4 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

- Akkoorden; welk akkoord zie je hier:
 - weergegeven als notenbeeld
 - inhoud: zie module 'akkoorden'
 - toonsoorten: alle t.m. 5 kruizen en mollen
- Akkoorden; uit welke noten bestaat dit akkoord:
 - weergegeven als symbolen
 - weergegeven als tekst
 - inhoud: zie module 'akkoorden'
 - toonsoorten: alle t.m. 5 kruizen en mollen
- Intervallen; welk interval zie je hier:
 - inhoud: zie module 'intervallen'
 - toonsoorten: alle t.m. 5 kruizen en mollen
- Toonladders; welke toonladder zie je hier:
 - inhoud: zie module 'toonladders'
 - toonsoorten: alle t.m. 5 kruizen en mollen